filmfluss.ch
SEIT 1994

12. – 30. Juli 2023

FILMFLUSS

Zürcher Filmnächte Badi Unterer Letten

MEDIEN-INFORMATION

Kontakt:

FILMFLUSS, 8037 Zürich
Pablo A. Massa
info@filmfluss.ch
+41 76 533 84 90

12. – 30. Juli 2023
FILMFLUSS
Zürcher Filmnächte Badi Unterer Letten

FACTS & FIGURES

Hinweise / Fotomaterial	filmfluss.ch
Ort	Flussbadi Unterer Letten Wasserwerkstr. 131 8037 Zürich
Dauer & Zeit	12. – 30. Juli 2023, 15 Abende Türöffnung 20.30 Uhr Filmbeginn ca. 21.30 Uhr Die Vorstellungen finden bei jeder Witterung statt.
Billette	ab 20.30 Uhr an der Abendkasse Separater Eingang mit Vorverkaufstickets. Die Plätze sind nicht nummeriert. Frühzeitiges Erscheinen ist empfehlenswert.
Vorverkauf	an der Abendkasse Transa, Europaallee Passage Lagerstr. 4, 8004 Zürich L'ultimo bacio Nordstr. 227, 8037 Zürich Onlineverkauf filmfluss.ch/onlineverkauf flussssbar, jeden Dienstagabend Wasserwerkstr. 131, 8037 Zürich
Eintritt	CHF 23.-
Sitzplätze	550, davon sind 150 gedeckt am Flussufer
Anreise	Tram 4/13/17 bis Dammweg, Bus 33/46 und S-Bahn 24 bis Bahnhof Wipkingen
Essen & Trinken	an der flussssbar mit barvermieten.ch
Postadresse	FILMFLUSS, 8037 Zürich

12. – 30. Juli 2023
FILMFLUSS
Zürcher Filmnächte Badi Unterer Letten

MEDIENMITTEILUNG

Lange Version

Raus aus dem täglichen Fahrwasser! Dieser Wunsch ähnelt einer Verschiebung in der Agenda der wichtigen Dinge. Ein mentaler Pausensnack mit dem Gefühl von Schwerelosigkeit, der unseren Alltag zum Treibgut auf der Limmat werden lässt. Als hätten wir das Eingangstor zur Klarheit gefunden, wollen wir den Sommer mit all seinen Facetten geniessen. Eine davon liegt am Fluss und bietet jedes Jahr zahlreiche Möglichkeiten, mit Freunden und Familie zusammenzukommen und gemeinsam eine Nacht voller Spannung und Unterhaltung zu erleben. Es ist das Kino in Zürich unter freiem Himmel – der Filmfluss in der Badi Unterer Letten. Dort, wo die Augen zu glänzen beginnen und der Geist Flügel bekommt. Diese Momente sorgen regelmässig für mentalen Abwasch, färben Begriffe mit Emotionen ein und lassen uns in freudvolles und gesundes Fahrwasser zurückkehren. Die Zürcher Filmnächte am Wasser sind wie eine Insel der Träume, wo das Flüstern des Windes und das leise Plätschern des Flusses den Beginn eines Abenteuers ankündigen.

Mit jeder Filmvorführung werden die Sinne betört und die Fantasie beflügelt. Taucht ein in unvergessliche Filmnächte.

Kurze Version

Raus aus dem täglichen Fahrwasser! Dieser Wunsch ähnelt einer Verschiebung in der Agenda der wichtigen Dinge. Ein mentaler Pausensnack mit dem Gefühl von Schwerelosigkeit, der unseren Alltag zum Treibgut auf der Limmat werden lässt. Als hätten wir das Eingangstor zur Klarheit gefunden, wollen wir den Sommer mit all seinen Facetten geniessen. Die Zürcher Filmnächte sind eine davon und bieten jedes Jahr zahlreiche Möglichkeiten. Taucht ein in unvergessliche Filmnächte am Filmfluss in der Badi Unterer Letten.

MITTWOCH 12. JULI 2023
DIE GOLDENEN JAHRE
Barbara Kulcsar, Schweiz 2022, D
mit Esther Gemsch, Stefan Kurt u.a.

Unvorhergesehene Kreuzfahrt - Ruhestand - Serverraum - 40 Jahre - geänderte Freizeitgestaltung - eigene Bedürfnisse - Hausübergabe - Lebenslust - alter Freund - neue Nähe - Abenteuer - humorvolle Leinwandgeschichte über Wichtigkeit von Träumen und Freundschaft

DONNERSTAG 13. JULI
ICH BIN DEIN MENSCH
Maria Schrader, Deutschland 2021, D
mit Maren Eggert, Dan Stevens u.a.

Unerwartet perfekter Raumpartner - Kaffee und Donuts - Fördermittel - Experiment - Ethikkommission - Gutachten - Kontrast - einfühlsame Begegnung - Ordnung - gelungener Flirt - rationale Logik - Barfuss - grenzüberschreitende, humanoide Tragikomödie mit Witz und Charme

FREITAG 14. JULI
THE SINGING CLUB
Peter Cattaneo, Grossbritannien 2019, E/d
mit Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan u.a.

Die Herausforderung der Ehefrauen - Einsatz - Freizeitgruppe - Stützpunkt - Auftritte - Nachrichten - Gegensätze - Herausforderungen - Ablenkung - Zusammenhalt - Chorleiterin - Sensation - Viaduktbogen - gemeinsam - wohlklingender, hoffnungsvoll inspirierender Filmspass

SAMSTAG 15. JULI
DELICIEUX
Eric Besnard, Frankreich / Belgien 2021, F/d
mit Isabelle Carré, Grégory Gadebois u.a.

Freiheit geht durch den Magen - wagemutig - unvorhergesehener Zwischengang - opulent - Hof - stolz - geheimnisvoll - hartnäckig - ungleiches Paar - Kreation - revolutionäre Idee - gebratene Stäbchen - genussvolles, köstliches Fest für die Sinne mit guten Zutaten und Witz

SONNTAG 16. JULI
SUMMERLAND
Jessica Swale, Grossbritannien 2020, E/d
mit Gemma Arterton, Lucas Bond u.a.

Sommertage an der Südküste - Schriftstellerin - garstig - widerwillig - zurückgezogen - vorübergehender Gast - Obhut - Neugierde - Pilot - miteinander - vergrabene Gefühle - Unvorhersehbarkeit - weitere Chance - visuell atemberaubendes Spielfilmdebüt für Herz und Auge

MITTWOCH 19. JULI
UN DIVAN A TUNIS
Manele Labidi Labbé, Frankreich / Tunesien 2019, F/d
mit Golshifteh Farahani, Majd Mastoura u.a.

Auf der Couch in Tunis - Seelendoktorin - wahnwitziger Plan - Heimat - Dachpraxis - selbstbewusst - Skepsis - Widerstand - Interesse - Kontraste - Redebedarf - Kuriositäten - Genehmigung - Widersprüche - irrwitzige, lebhaft-bunte Charakteren feiern die Verrücktheit

DONNERSTAG 20. JULI
ON EST FAIT POUR S'ENTENDRE
Pascal Elbé, Frankreich 2021, F/d
mit Sandrine Kiberlain, Pascal Elbé u.a.

Schmetterlinge im Ohr - Geschichtslehrer - Symptome - Nachbarin - Tatsache - Wecker - Wortmeldungen - Accessoire - Selbstbild - irritierte Mitmenschen - neue Welt - wortlos - alles mitbekommen - ungefiltert - Verständigung - einnehmende Dramödie mit entspanntem Ausblenden

FREITAG 21. JULI
THREE THOUSAND YEARS OF LONGING
George Miller, Australien / USA 2022, E/d
mit Tilda Swinton, Idris Elba u.a.

Drei Wünsche für den Dschinn - Geschichtenexpertin - Konferenz - Bazar - Istanbul - Glasgefäss - Freiheit - Einzelgängerin - wunschfrei glücklich - Wunder - Bademäntel - Verbundenheit - Geheimnisse - einzigartiger, berauschend zauberhafter Film mit einer gewissen Magie

SAMSTAG 22. JULI
CONTRA
Sönke Wortmann, Deutschland 2020, D
mit Nilam Farooq, Christoph Maria Herbst u.a.

Die Kunst sich mitzuteilen - Vorort - Goethe-Universität - ehrgeizig - Pünktlichkeit - Vorannahmen - überspannter Bogen - Handykamera - Bewährung - angeschlagenes Image - Debattierwettbewerb - Neuland - Überzeugung - Fortschritte - wortwitziger, unverblümter Filmgenuss

SONNTAG 23. JULI
THE WIFE
Björn Runge, Grossbritannien / Schweden / USA 2017, E/d
mit Glenn Close, Jonathan Pryce u.a.

Die Königsmacherin - falsche Aufmerksamkeit - Unterstützung - hohes Ansehen - scharfsinnig - Diplomatie - Hintergrund - Preisverleihung - Nachdenken - Anerkennung - verstecktes Talent - unsichtbar - brillanter Film, der das Publikum nachdenklich und beeindruckt zurücklässt

MITTWOCH 26. JULI
LA BODA DE ROSA
Icíar Bollaín, Spanien / Frankreich 2020, Sp/d
mit Candela Peña, Sergi López u.a.

Die Frau für alle Fälle - Kostümbildnerin - selbstlos - Kinderbetreuerin - Pflanzenpflegerin - Urlaubs-Katze - Aufbruch - Küstenort - Aufruhr - Verstrickungen - Selbstbestimmung - Erinnerungen - altes Geschäft - Freiheit - Spass - spritzige Sommerkomödie mit einer originellen Idee

DONNERSTAG 27. JULI
WHERE'D YOU GO, BERNADETTE
Richard Linklater, USA 2019, E/d
mit Cate Blanchett, Billy Crudup u.a.

Wo steckst du, Bernadette - chaotisch - exzentrisch - Stararchitektin - IT-Manager - Tochter-Beziehung - Abneigungen - Schlafstörungen - Brombeerhecken - Schlammlawine - virtuelle Assistentin - Pillenmix - plötzlich verschwunden - Antarktis - schwungvolle, bildstarke Komödie

FREITAG 28. JULI
THE PHANTOM OF THE OPEN
Craig Roberts, Grossbritannien 2021, E/d
mit Mark Rylance, Sally Hawkins u.a.

Die Legende des Greens - Kranführer - British Open - Tücke - frech - List - Zukunftstraum - ahnungslos - unermüdlich - fasziniert - Optimist - Popularität - Durchhaltewillen - unerschütterlich - Selbstvertrauen - Volksheld - beherzte, witzig-skurrile Lebenskomödie eines Träumers

SAMSTAG 29. JULI
A MAN CALLED OTTO
Marc Forster, Schweden / USA 2022, E/d
mit Mariana Treviño, Tom Hanks u.a.

Ein mürrischer Nachbar - Gewohnheiten - widerwillige Freundschaft - Ruhe - subtile Veränderung - ebenbürtig - schlagfertig - ermutigen - Recycling - Schranke - Siedlung - Katze - Lehrfahrstunden - weicher Kern - Kontrollgang - erfrischende, leicht schräge Wohlfühlkomödie

SONNTAG 30. JULI
PRESQUE
Alexandre Jollien & Bernard Campan, Frankreich / Schweiz 2021, F/d
mit Alexandre Jollien, Bernard Campan u.a.

Roadtrip im Leichenwagen - Fahrradkurier - Workaholic - unachtsam - angefahren - scharfer Verstand - Zufallsbegegnung - Lebenskünstler - Überführung - südwärts - Aufbruch - aussergewöhnliches Gespann - abwechslungsreiche, nachhaltig abenteuerliche Reisekomödie